



FILM OHNE GRENZEN FILM WITHOUT BORDERS

Pressemitteilung vom 29. Juli 2019

WIR sind Festival – Filme und Ausstellungen, Diskussion und Austausch: Das Programm des 7. Internationalen FILM OHNE GRENZEN Festivals

Unter dem verbindenden Motto **WIR** findet vom **29. August bis 1. September 2019** das **7. Internationale FILM OHNE GRENZEN Festival** in **Bad Saarow** am Scharmützelsee statt. Am Vorabend der Brandenburger Landtagswahl (1. September) bietet **WIR** Stoff für Filme, Ausstellungen, Diskussion und Austausch in der Kulturscheune des Eibenhofs. 30 Jahre nach Ende des Kalten Kriegs in Europa, 30 Jahre nach dem Mauerfall soll das Pronom aus unterschiedlichen Perspektiven reflektiert werden: Welche Kompromisse, welche Grenzen brauchen **WIR** für unser Zusammenleben? Und: Wieviel **WIR** steckt (noch) in unserer Gesellschaft?

„In unserem ganz und gar nicht verflixten siebten Festivaljahr wollen wir mit unseren Besucher*innen das Hindernisse und Grenzen überwindende **WIR** feiern. In Zeiten eines stärker werdenden Rechtspopulismus und Nationalismus wollen wir mit FILM OHNE GRENZEN unseren Teil beitragen, um den europäischen Gedanken zu stärken“, sagt **Susanne Suermond**, die mit **Tanya Berndsen** das FILM OHNE GRENZEN Festival leitet.

Hier finden Sie den Festival-Trailer: player.vimeo.com/video/318775720

Die Filme im Programm befassen sich auf unterschiedliche Weise mit dem Festivalmotto **WIR**. Im preisgekrönten Drama **SYSTEMSPRENGER** (Kinostart 19. September) erzählt Regisseurin & Drehbuchautorin **Nora Fingscheidt** die Geschichte der wilden, aggressiven Benni, die nicht nur ihre Mutter, sondern auch alle Jugendhelfer auf eine harte Probe stellt. **Produzent Peter Hartwig** (kineo Film) präsentiert **SYSTEMSPRENGER** in Bad Saarow. Ein Stück düsterer Historie aus den Anfängen der DDR hat Regisseur **Bernd Böhlich** in **UND DER**

ZUKUNFT ZUGEWANDT (Kinostart 4. September) verfilmt. Ebenfalls auf dem Festivalspielplan steht die Tragikomödie **GOTT EXISTIERT, IHR NAME IST PETRUNYA** (Kinostart 14. November) von **Teona Strugar Mitevska**. Auf den Austausch mit dem Festivalpublikum freut sich Hauptdarstellerin **Zorica Nusheva**. Ebenfalls in Bad Saarow zu Gast sein werden Regisseurin **Kim Hopkins** und Produzentin **Margareta Szabo**, die den Dokumentarfilm **VOICES OF THE SEA** vorstellen. Darin geht es um eine Kubanerin, die ihren persönlichen amerikanischen Traum leben will. Als Deutschlandpremiere zeigt FILM OHNE GRENZEN den Dokumentarfilm **SCHEME BIRDS**, in dem die Regisseurinnen **Ellen Fiske und Ellinor Hallin** von der Zerrissenheit der schottischen Gesellschaft erzählen.

Das grenzüberschreitende **WIR** auf unserem Kontinent steht im Zentrum des Dokumentarfilmprojekts „**24 Stunden Europa**“, das der **rbb** – Medienpartner des Festivals – in der Kulturscheune Eibenhof als Zusammenschritt zeigt.

Ehrengast des diesjährigen Festivals ist die **Regisseurin und Drehbuchautorin Margarethe von Trotta**. Gezeigt wird ihr preisgekröntes RAF-Drama **DIE BLEIERNE ZEIT** (1981) sowie **SYMPATHISANTEN – UNSER DEUTSCHER HERBST** (2018) von **Felix Moeller**. Im Dokumentarfilm ihres Sohnes offenbart die Zeitzeugin Margarethe von Trotta ihre Sicht auf die politisch hochexplosiven 1970er Jahre der Bundesrepublik. Am **31. August** geben Margarethe von Trotta und Felix Moeller in einem Gespräch mit dem Journalisten und Fernsehproduzenten **Gero von Boehm** Einblicke in ihr Leben und Schaffen.

Die **Festivalleiterinnen Susanne Suermond** und **Tanya Berndsen** stehen für **Interviews** zur Verfügung.

Termine können individuell vereinbart werden.

Bei Interesse melden Sie sich bitte bei uns: info@media-office-presse.com

Ab **Anfang August** steht das **komplette Festivalprogramm** mit allen Terminen unter www.filmohnegrenzen.de **online**.

Ein Werkstattgespräch findet mit der polnischen Regisseurin **Magdalena Jaroszewicz** statt. Sie hat im vergangenen Jahr das „**Haus am See**“-**Stipendium** – unterstützt von **LUPA Film, Antonius Stiftung** und **Medienboard Berlin-Brandenburg** – erhalten. Für das „Haus am See“-Stipendium 2019/20 können internationale Filmemacher*innen noch **bis 31. Oktober 2019** Projekte unter der Web-Adresse www.haus-am-see-stipendium.org einreichen.

Bevor das Festival am **29. August** startet, laden FILM OHNE GRENZEN und die Artprojekt Gruppe bereits am **12. August**, um **19 Uhr**, zur **Eröffnung** der **Ausstellung „Königsland“** in die **Kurpark Kolonnaden** in **Bad Saarow** ein. Die

Brandenburger Künstler **Matthias Körner** und **Alexander Janetzko** präsentieren ihr Filmprojekt „Königsland“, das die Lebensverhältnisse in Uganda zwischen Natur und Arbeit, Stadt und Land thematisiert. Die Videoinstallation wird bis einschließlich 15. September zu sehen sein.

Das **7. Internationale FILM OHNE GRENZEN Filmfestival** wird gefördert vom Medienboard Berlin-Brandenburg und der Antonius Jugend- und Kulturstiftung. Als Hauptsponsoren unterstützen die Unternehmen Daimler sowie die Artprojekt Gruppe, Projektentwickler in Berlin und Brandenburg, das Kulturereignis in Bad Saarow.

Bitte melden Sie sich gerne mit Fragen und Wünschen bei uns!

Mit freundlichen Grüßen

MEDIA OFFICE

Ricarda Nowak & Edith Kleibel

Tel.: 030 88 71 44 0

Email: info@media-office-presse.com