



FILM OHNE GRENZEN FILM WITHOUT BORDERS

Pressemitteilung vom 1. September 2019

Rekorde beim 7. Internationalen FILM OHNE GRENZEN Festival

Mit dem Film **DER GLANZ DER UNSICHTBAREN**, der Komödie des französischen Regisseurs Louis-Julien Petit über weibliche Obdachlose ging am Sonntag das **7. Internationale FILM OHNE GRENZEN Festival** in Bad Saarow zu Ende. Seit dem Donnerstag liefen in der Kulturscheune des malerisch am Scharmützelsee gelegenen Eibenhofs Filme zum Thema **WIR**. Unter dem Festivalmotto des kleinen und doch so großen Wortes **WIR** waren Filmschaffende und Besucher*innen in der Brandenburger Idylle dazu eingeladen, zu ergründen, wo sich in einer Gesellschaft, in der Selbst-Optimierung ein erklärtes Ziel ist, noch Raum für Gemeinschaftliches bietet, so der Wunsch der beiden Festivalleiterinnen **Susanne Suermond**, **Tanya Berndsen** und ihrem Team.

Gezeigt wurden **17 Spiel- und Dokumentarfilme**, die sich einem von Toleranz und Offenheit geprägten Miteinander widmen, darunter der Film **SYSTEMSPRENGER** von Nora Fingscheidt ebenso wie Bernd Böhlichs neuer Kinofilm **UND DER ZUKUNFT ZUGEWANDT**, der Dokumentarfilm **SCHÖNHEIT UND VERGÄNGLICHKEIT** von Annekatriin Hendel oder zwei Folgen der **ZDF-Bauhaus-Serie „Die neue Zeit“** von Regisseur **Lars Kraume** mit **Anna Maria Mühe** und **August Diehl** in den Hauptrollen.



(Copyright: André Wunstorf, v.l.n.r.: Andrea Thilo (Moderation), Susanne Suermond (Festivalleitung), Ehrengast Margarethe von Trotta, Tanya Berndsen (Festivalleitung), Yvonne Borrmann (Festivalteam).

Einer der Höhepunkte war das Gespräch der **Regisseurin Margarete von Trotta** – dem diesjährigen **Ehrengast des Festivals** - mit ihrem Sohn, dem **Regisseur Felix Möller** zu seinem Dokumentarfilm **SYMPATHISANTEN**, über den deutschen Herbst, die hochbrisante politische Situation dieser Zeit, die bundesdeutsche Vergangenheit verknüpft mit der Familiengeschichte, moderiert von **Regisseur & Journalist Gero von Boehm**. Am Vorabend, vor der Vorführung des Films **DIE BLEIERNE ZEIT** hatte **Christoph Ott**, Verleihchef von NFP marketing & distribution*, **Margarethe von Trotta** in einer persönlichen Laudatio geehrt.

Außer einem Hitzerekord – es wurden 37° im Schatten gemessen – gab es auch Rekordbesuch in Bad Saarow: trotz dieser Temperaturen waren nahezu alle Vorstellungen sehr gut besucht oder ausverkauft.

Die zahlreichen Gäste diskutierten unter dem Sommerhimmel bis in die Nacht u.a. mit Regisseur **Jean Boué**, Schauspielerin **Claudia Eisinger**, Schauspielerin **Inka Friedrich**, Produzent **Peter Hartwig**, Regisseurin **Annekatriin Hendel**, Regisseurin **Kim Hopkins**, Schauspieler **Constantin von Jascheroff**, Autor **Michael Kohlhase**, Regisseur **Lars Kraume**, Schauspielerin **Ulrike Krumbiegel**, Brandenburgs Medien-Staatssekretär **Thomas Kralinski**, Produzent **Thomas Kufus**, Landrat **Rolf Lindemann**, Produzent **Alexander Martens**, Regisseur **Felix Moeller**, Schauspielerin **Anna Maria Mühe**, Medienboard-Geschäftsführerin **Kirsten Niehuus**, Schauspielerin und Drehbuchautorin **Nele Mueller-Stöfen**, Schauspielerin **Zorica Nusheva**, Schauspieler **Axel Pape**, Schauspielerin **Katja Riemann**, Fernsehjournalistin **Antonia Rados**, Schauspieler **Clemens Schick**, Schauspielerin **Swetlana Schönfeld**, Schauspielerin **Anna Schudt**, Regisseurin & Drehbuchautorin **Margarethe von Trotta**, Schauspieler **Ronald Zehrfeld**.

Bilder und weitere Informationen stehen auf der Seite unter
www.filmohnegrenzen.de

Viel Interesse fand das neue **Kinder- und Jugendprogramm**. Erstmals wurde parallel zum Hauptprogramm ein in Kooperation mit dem **KUKI** – Internationales Kurzfilmfestival für Kinder und Jugendliche Berlin - eine eigens für das Festival **kuratierte Auswahl von Filmen für Sechs- bis Zwölfjährige** im neu eröffneten Biergarten „Freilich am See“ gezeigt. Es gab Filmvorführungen und -gesprächen für rund 300 **Brandenburger Schüler*innen**. Integration durch filmische Zusammenarbeit will das Bildungsprojekt **Mix it!** der **Deutscher Filmakademie** und dem **Verein Bilderbewegen** erreichen. Deren, in einem Workshop entstandener Kurzfilm wurde ebenso uraufgeführt wie 'Sinfonie der Kleinstadt' - Ergebnis eines vom Festival initiierten Filmprojekts mit einheimischen und geflüchteten Jugendlichen. Zum 100-jährigen Geburtstag der Kinderrechtsorganisation **Save the Children** – ein neuer Partner des Festivals - wurde eine Fotoschau des Fotografen Dominic Nahr und der Film **DISTANT BARKING OF DOGS** präsentiert.

DANKE: Ohne die großzügigen Gastgeber, die Familie von Salmuth, und die zahlreichen ehrenamtlichen Helfer wäre dieses Festival nicht möglich! Das **7. Internationale FILM OHNE GRENZEN Festival** wird gefördert vom Medienboard Berlin-Brandenburg und der Antonius Jugend- und Kulturstiftung. Als Hauptsponsoren unterstützen Daimler WeCare sowie die Artprojekt Gruppe, Projektentwickler in Berlin und Brandenburg, das Kulturereignis in Bad Saarow.

Pressekontakt:

MEDIA OFFICE

Ricarda Nowak & Edith Kleibel

Tel.: 030 88 71 44 0

Email: info@media-office-presse.com