

Cottbus, 2. Juni 2020

Festivalkino aus Brandenburg – regionale Themen, globale Perspektiven

*Mit SYSTEMSPRENGER präsentiert die neue Marke „**5x4 – Brandenburger Festivalkino**“ am Mittwoch, 3. Juni 2020, 20 Uhr beim Lausitzer AutoKinoFestival im Lausitz Park Cottbus erstmals einen Film seiner Programmauswahl.*

Unter dem Dach von **5x4 – Brandenburger Festivalkino** richten die vier großen Filmfestivals des Bundeslandes gemeinsam ein attraktives Festivalkino-Angebot an Kinos und Filmclubs sowie an Verbände, Vereine oder Bildungseinrichtungen. Das FilmFestival Cottbus (FFC), das Jüdische Filmfestival Berlin & Brandenburg (JFBB), die PROVINZIALE – Filmfest Eberswalde und das FILM OHNE GRENZEN Festival aus Bad Saarow werben mit der Unterstützung ihres Förderers Medienboard Berlin-Brandenburg für Filmkultur, interkulturelle Kompetenz und einen offenen Dialog.

Mit ihrem Angebot **5x4 – Brandenburger Festivalkino** stehen sie für das Filmland Brandenburg: Hier sind regionale Themen und internationale Perspektiven zu Hause.

„Mit diesen fünf Filmprogrammen zeigen die großen vier Publikumsfestivals des Landes ihre Stärken“, sagt Projektleiter Denis Demmerle. „Die für **5x4 – Brandenburger Festivalkino** ausgewählten Werke werden das Publikum begeistern und Neugierde für die Filmkultur Brandenburgs wecken.“

Die **5** Programmangebote der **4** Filmfestivals verschmelzen in **5x4** zu einem vielseitigen Programm-Katalog der gleichzeitig Spaß macht und ernste Themen bespricht. Durch eine facettenreiche Filmauswahl gestaltet **5x4 – Brandenburger Festivalkino** für die unterschiedlichen Zuschauergruppen in Brandenburg und angrenzenden Bundesländern Diskurse über kulturelle Diversität und politische Kultur, über Geschichtsbetrachtungen und Gegenwartsanalysen.

Solidarität in Zeiten von Corona: 5x4 – Brandenburger Festivalkino für Veranstalter KOSTENLOS

5x4 möchte mit der Unterstützung seines Förderers Medienboard Berlin-Brandenburg ein Zeichen der Solidarität setzen: In Zeiten der durch Corona verursachten Einschränkungen des öffentlichen und kulturellen Lebens und damit der wirtschaftlich maßgeblich betroffenen Kultur- und Veranstaltungsbranche verzichtet 5x4 im Projekt-Zeitraum auf die Eigenbeteiligung der Veranstalter und stellt diesen das Programm kostenlos zur Verfügung.

Der erste Programm-Katalog von **5x4 – Brandenburger Festivalkino** steht im gesamten Projektverbreitungsgebiet stellvertretend für die abwechslungsreiche Festival-, Kino- und Filmlandschaft Brandenburgs und umfasst folgende preisgekrönten Filme:

SYSTEMSPRENGER von Nora Fingscheidt

Drama – Deutschland, 2019 (gefördert durch Medienboard Berlin-Brandenburg)

Mit gleich acht Lolos der große Abräumer des Deutscher Filmpreis 2020, prämiert bei der Berlinale 2019 und auf Filmfesten von Zürich über Transsylvanien bis São Paulo.

AM ENDE EIN FEST von Tal Granit & Sharon Maymon

Schwarze Komödie, Drama – Israel, 2014

Einer der erfolgreichsten israelischen Filme der vergangenen Jahre, ausgezeichnet mit dem Gershon-Klein-Filmpreis, dem Regiepreis für den besten Spielfilm beim Jüdischen Filmfestival Berlin & Brandenburg 2015 sowie bei den Internationalen Filmfestspielen Venedig, Haifa und Valladolid.

DER TEST (OT: ISPYTANIE) von Alexander Kott

Drama – Russland, 2014

Beim Filmfestival Kinotavr in Sotschi wurde der Film zu Recht mit dem Grand Prix und dem Preis für die beste Kamera ausgezeichnet. Beim FilmFestival Cottbus gewann er den Spezialpreis der Jury. Darüber hinaus wurde das Werk bei zahlreichen internationalen Filmfestivals mit Preisen bedacht.

SCHAFHELD von Ton van Zantvoort

Dokumentarfilm – Niederlande, 2019

Für seine Dokumentarfilme wurde Regisseur van Zantvoort international ausgezeichnet, u.a. bei DOK Leipzig. SCHAFHELD lief weltweit erfolgreich auf Filmfestivals wie dem Visions du Réel (Nyon), dem Thessaloniki Documentary Festival und dem DOK.Fest München.

Die **5x4-KURZFILM-KOLLEKTION**:

DIE FARBE DES DURSTES (Gala Gracia, ESP, 2017)

WATU WOTE (Katja Benrath, DE, 2017; Oscar-Nominierung 2018)

ZMIJ – DER DRACHE (Angela Schuster, DE, 2016)

DURCH DEN VORHANG (Arkadij Khaet, DE, 2016)

5x4 – Brandenburger Festivalkino

Kontakt

Projektleiter: Denis Demmerle

Mail: d.demmerle@filmfestival-cottbus.de

Mobil: 0177 - 66 10 129